

KATEDRA GERMANISTIKY
Průběh obhajoby diplomové práce

Autor: Ivana Došlíková

Titul (německy): Das Gnadenbild aus dem Heiligenberg bei Olmütz in dem Buch „Mons Praemonstratus“

Konzultant: Mgr. Jiří Černý

Oponent: nad. Prof. Doc. Jörg Krappmann, Ph.D.

Témata pro obhajobu, průběh obhajoby:

1. Welchem Zweck dienten die Atlanten und ähnliche Druckwerke zu den Gnadenbildern? Warum wurden sie hauptsächlich von Jesuiten verfasst?
2. Erläutern Sie die Begriffe Metapher, Symbol, Allegorie.
3. Wie könnte die Arbeit literaturhistorisch erweitert werden?
4. Gibt es weitere deutschsprachige Texte, die das Relief oder die Kirche auf dem Heiligenberg behandeln?

Diplomand/diplomandka představila svoji práci a odpověděla na otázky a připomínky uvedené v posudcích a zodpověděl/a otázky položené u obhajoby ad hoc.

Výsledná známka po obhajobě: A (1,0) - výborně
Datum obhajoby: 1. 9. 2014

Prohlášení konzultanta:

Potvrzuji svým podpisem, že výše uvedená kvalifikační práce je plně v souladu s pravidly stanovenými pro kvalifikační práce a nejedná se dle systému Theses.cz o porušení autorských práv.

Odůvodnění:

Na základě kontroly vysokoškolských klasifikačních prací systémem Theses.cz nebyla u výše uvedené práce zjištěna taková shoda s jinými pracemi, dokumenty nebo texty, která by zakládala důvodné podezření z porušování autorských práv.

Datum: 1. 9. 2014

Podpis konzultanta (jen v tištěné verzi):