

Průběh obhajoby diplomové práce:

Autorka práce formulovala hlavní cíle práce, metodologické postupy a shrnula výsledky práce v dílcích i souhrnných závěrech.

Autorka si vyslechla posudky oponenta a vedoucího práce a reagovala na připomínky a otázky z posudků. Postupně byly vzneseny další otázky k práci, jejím závěrům, metodologickým postupům, systému hodnocení sekundárních zdrojů, práci s literaturou.

Komise zhodnotila průběh obhajoby a shodla se na hodnocení práce.

Otázky:

Zkuste formulovat, do jaké míry se filmový jazyk řídí tím slovesným, a do jaké ne.

Jakým způsobem je možné srovnat audiovizuální možnosti filmu s možnostmi literatury?

Jaký z filmů je podle Vašeho subjektivního pohledu zdařilejší?

Práce byla zkontrolována programem theses.cz na odhalení plagiátorství. Výsledek negativní. Ani vedoucí práce ani oponent neshledal rysy plagiátorství.

Klasifikace: C, 2

Datum obhajoby: 12.6.2012

doc. Ludmila Stěpanova, CSc.

doc. PhDr. Zdeněk Pechal, CSc.

doc. PhDr. Zdeňka Vychodilová, CSc.

Mgr. Jekaterina Mikešová

podpisy zkoušejících