

Průběh obhajoby diplomové práce:

Poté, co diplomants předstoupil svou práci byla přečtena posudky oponentů a redakčního práce. Diplomants se vyjádřil k připomínkám z obou posudků a poté následovala rozprava, v níž byla diskutována tradice kultu sv. Brigity a její obraz v literatuře a výtvarném umění Evropy. Zvláštní pozornost byla věnována zobrazení osobnosti sv. Brigity ve středověké latinské literatuře. Práce byla zkontrolována systémem Theses a není plagiatem.

Klasifikace:

A1 110

Datum obhajoby:

11. 6. 2014

N. PLEČ

Noemi Sklenářová

Lubor Kříž

podpis zkoušejícího