

KATEDRA BOHEMISTIKY
Oponentský posudek na bakalářskou diplomovou práci

Autor: Natalie Máchová

Studijní obor: Česká filologie se zaměřením na ed. práci ve sděl. prostředcích

Název práce (česky/anglicky):

Analýza mediální kampaně #MeToo v textech internetového zpravodajského portálu iDNES.cz / Analysis of the online affair MeToo in selected online media iDNES.cz

Vedoucí práce: Mgr. Vladimír P. Polách, Ph.D.

Oponent práce: Mgr. Tomáš Franta

Hodnotící kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, schopnost formulovat cíl a závěry práce	F
Teoretická podkladová koncepce, metodologie, terminologie	F
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy	F
Interpretace a argumentace	F
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	F
Struktura práce, výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků, dodržení ortografické a gramatické normy	F
Bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	F
Výsledný průměr	F

Hodnocení písemné verze práce – návrh klasifikačního stupně:

Práce byla odevzdána v nedokončené podobě. Z toho důvodu není možné ji doporučit k obhajobě. I z odevzdaného, formálně neupraveného fragmentu je nicméně znát autorčino hluboké zaujetí pro téma a schopnost analýzy a dedukce. Po dopracování a nutné jazykové úpravě a korektuře má práce potenciál.

Práci nedoporučuji k obhajobě.

Otázky k diskusi:

Datum a podpis oponenta práce:

Hodnocení průběhu obhajoby (prezentace, odpovědi na otázky a připomínky z posudků, diskuse v plénu) – návrh klasifikačního stupně:

Výsledné hodnocení – klasifikační stupeň:

Datum a podpis vedoucího komise pro obhajoby BDP: