

Průběh obhajoby bakalářské práce:

1. Diplomantka představila komisi svou práci.
2. Vedoucí práce přečetla posudek.
3. Oponentka přečetla posudek.
4. Diplomantka se vyjádřila k připomínkám vedoucí práce a odpověděla i na dotaz z řad studentů ohledně účasti ruských umělců v olomouckém divadle.

Otázky:

Proč se autorka v kapitole Divadlo v průběhu let alespoň okrajově nezmiňuje o inscenacích ruských autorů v popisovaných obdobích?

Na základě jakých kritérií autorka vnitřně člení období od r. 1990 do současnosti (proč zvolila jako hraniční roky 2000 a 2008)?

Práce byla zkontrolována programem theses.cz na odhalení plagiátorství. Výsledek negativní. Ani vedoucí práce ani oponent neshledal rysy plagiátorství.

Klasifikace: C; velmi dobře

Datum obhajoby: 10.6.2014

podpisy zkoušejících

doc. PhDr. Zdeňka Vychodilová, CSc.

PhDr. Milena Machalová

Mgr. Jindřiška Kapitánová, Ph.D.