

Průběh obhajoby diplomové práce:

Grudenská obhajovala práci na téma Derridova um jako rytmový prostředek:
Michelangelova cesta k normálnosti.

Otázky k obhajobě: Postila byla u do tohoto náročnějšího projektu znovu i nyní, kdy již máte
mnoho zkušeností a věte, co vás obtahuje? Co vás raději bylo u něm postupa směřovala?

Měly by podle vašeho názoru být dříve i my rozdílné téžné zřetely? V čem spatřujete
jejich hlavní přínos?

Jak bylo postupováno při tvorbě rozpracováního návrhu?

Jak bylo řešeno časová náročnost my i téžné zřetely na zř (projektová zřetela apod.)?

Grudenská odpovídala na dotazy a úspěšně obhajovala práci.

Předseda komise: prof. Vladimír Slavík

Členové komise: Mgr. et Mgr. Ilvie Novotná

akad. voh. Vmáš Ung, art.D.

Mgr. David Jedlička, Ph.D.

Mgr. Monika Dokoupilová

Mgr. Jana Mušilová, Ph.D.

Klasifikace: B

Datum obhajoby: 30. 8. 2022

.....
podpis zkoušejícího