

# Katedra slavistiky

## sekce rusistiky

### Posudek na bakalářskou diplomovou práci

Autor: Jekatěrina Stetsenko

Titul (česky - rusky - anglicky): Symbolistické motivy v poezii A. Bloka.

Vedoucí práce: doc. PhDr. Zdeněk Pechal, CSc.

Oponent: prof. PhDr. Miroslav Zahrádka, DrSc.

#### Hodnocení<sup>1</sup>:

|                                          | 1                        | 2                        | 3                        | 4                        | 5                        |
|------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. Dodržení tématu                       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | x                        |
| 2. Aktuálnost                            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | x                        |
| 3. Práce se zdroji                       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                          | x                        | <input type="checkbox"/> |
| 4. Aplikovatelnost výsledků práce        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | x                        |
| 5. Struktura, logické uspořádání výkladu | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | x                        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Formální a stylistická úprava         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | x                        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Jazyková správnost                    | x                        |                          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

**Celkem bodů: 27**

#### 8. Připomínky:

- Jde o dobrou práci, kterou kazí jazykové chyby. K obhajobě doporučuji pouze s vědomím, že bude jazyk práce uveden do pořádku. V úvodu jsou obecně známé skutečnosti.
- 

#### 9. Náměty do diskuze:

- Lze vysledovat proměnu barevné škály a barevného důrazu v různých Blokových sbírkách?

**Závěr: Práci doporučuji k obhajobě. Předpokládám, že jazykové chyby budou opraveny do obhajoby.**

**Datum:**

31.5.2010

**Jméno a podpis:**

prof. PhDr. Miroslav Zahrádka, DrSc.



<sup>1</sup> Políčka „1 – 5“ jsou zaškrťovací. Po dvojitém kliknutí myši na konkrétní políčko se objeví okno, na jehož druhém řádku prosím zvolte možnost „zaškrtnuto“. Hodnocení „1“ – nejhorší, „5“ – nejlepší.