



Posudek magisterské diplomové práce

Autor: Bc. Martina TARAJČÁKOVÁ

Titul: Čínské dětské říkanky v komparácii s ruskými a slovenskými
Chinese Nursery Rhymes in Comparison with Russian and Slovak Nursery Rhymes

Konzultant: Mgr. Kamila Hladíková, Ph.D.

Oponent: Mgr. Michaela Zahradníková, Ph.D.

Hodnotící kritéria:	Známka:
Stanovení cílů práce a jejich dosažení	A
Studentka si stanovila za cíl porovnat témata dětských říkanek v čínském, ruském a slovenském folklóru. Tohoto cíle bylo v práci dosaženo, i když srovnání je převážně jen deskriptivní, nikoliv analytické.	
Struktura, metodologie, argumentace a interpretace	B-C
Práce je vhodně rozdělena na teoretickou a praktickou část. V teoretické části je velice strukturovaně, podrobně a přehledně popsán folklór jednotlivých zemí, jeho historický vývoj a nastíněny jsou také různé žánry typické pro danou lokalitu. Tato část je zpracována na základě celé řady odborných publikací, je dobře čtivá a kvalitní. Chybí nicméně popis literatury obecně analyzující tematiku a funkci dětského folklóru, která by dle mého názoru výrazně pomohla se zpracováním praktické části. V praktické části je analyzováno celkem 300 dětských říkanek. Není zcela jasné, podle jakého klíče byly říkanky vybrány a zda tím nemohly být ovlivněny výsledky analýzy. U jednotlivých říkanek studentka sleduje hlavní motiv, podle počtu výskytu jednotlivých motivů provádí komparaci. Vzhledem k velkému množství práce, která musela být k přepisu říkanek vynaložena, je vcelku škoda, že analýza není hlubší a podrobnější. Práci chybí analytické zhodnocení rozdílů a jejich kulturně antropologické vysvětlení. Zvířecí motiv je dle analýzy nejrozšířenější. Namísto vyjmenování zvířecích motivů či aktivit vyskytujících se v říkankách by stálo za zvážení zamyslet se nad tím, proč se zde vyskytují zrovna tato zvířata? Jsou to zvířata užitková, nebezpečná, divoká nebo nesoucí kulturní konotace? Ve skupině aktivit lze analyzovat, jak se aktivity vztahují k životu dítěte? Co se z nich má naučit? Funkce říkanek by mohla být rozepsána více strukturovaně, zajímavý by byl také pohled na vztah mezi motivy a funkcemi a porovnání počtu říkanek zastupujících jednotlivé funkce v jednotlivých jazycích.	

Jazyk, stylistika	A
Práce je po jazykové a stylistické stránce kvalitní, čtivá, jednotlivé části na sebe vhodně navazují.	
Odborná literatura, bibliografický aparát	A
Studentka čerpá z dostatečně rozsáhlého množství literatury ve čtyřech různých jazycích.	
Navrhované celkové hodnocení	A

Témata pro obhajobu a doplňující otázky:

1. Na základě jakého klíče byly říkanky k analýze vybrány? Mohl způsob výběru ovlivnit výsledky analýzy?
2. Jak lze říkanky analyzovat dle funkce? Jsou určité motivy typické pro určité funkce?

Datum obhajoby:

Podpis: