

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Autor bakalářské práce: Kristina Polasková

Název práce: Způsoby ztvárnění postavy mentora v britské fantasy literatuře pro děti a mládež

Vedoucí bakalářské práce: Mgr. Jana Sladová, Ph.D.

Oponent bakalářské práce: Mgr. Daniel Jakubíček, Ph.D.

1. Základní kritéria hodnocení*	ano	ne
Práce splňuje stanovený rozsah.	x	
Práce nebo její podstatná část je hodnocena jako plagiát.		x

* V případě, že práce nesplňuje stanovený rozsah a/nebo je hodnocena jako plagiát, nemůže být doporučena k obhajobě.

2. Cíl práce	ano	částečně	ne
Cíle práce jsou formulovány v souladu s názvem práce.	x		
Cíle práce jsou formulovány jasně a konkrétně.	x		
Stanovené cíle byly naplněny.		x	
Další komentář k cílům práce: Práce splňuje minimální požadovaný rozsah, téma by si zasloužilo více rozpracovat.			

3. Obsahové náležitosti práce	ano	částečně	ne
Obsah práce je v souladu se schváleným názvem práce.	x		
Autor uvádí východiska, klíčové informace a pojmy k tématu práce.	x		
Autor pracuje s relevantní odbornou literaturou a dalšími informačními zdroji.	x		
Práce vychází z primárních informačních zdrojů.	x		
Autor volí adekvátní metody a postupy s ohledem na zvolený typ práce.	x		
Autor se adekvátním způsobem vyjadřuje k dosaženému stavu poznání v dané oblasti.		x	
Autor formuluje podstatné závěry práce a shrnuje její přínos.		x	
Práce splňuje zásadní náležitosti kvalifikační práce stanovené vnitřními normami UP a fakulty.	x		
Další komentář k obsahovým náležitostem práce: Autorka pracuje s významnými beletristickými texty, ale jejich potenciál (v kontextu sledovaného tématu) využila jen částečně.			

4. Formální náležitosti	ano	částečně	ne
Struktura práce je v souladu se stanovenými cíli.	x		
Práce má přiměřenou jazykovou a stylistickou úroveň.	x		
Odkazy a citace jsou v souladu s platnou citační normou.	x		
Práce má vhodnou grafickou úpravu (úprava textu, grafů, tabulek, příloh atd.).		x	

Další komentář k formálním náležitostem práce:

Text BP není zcela zarovnaný do bloku.

Autorka zvolila velké mezery, které působí rušivě při vnímání textu odborné práce.

Místy se objevují neopravené chyby.

Obrazové části by měly být zařazeny do příloh.

5. Hodnoticí kategorie specifické pro obor	ano	částečně	ne
Komparativní téma umožňující sledovat postavu mentora ve vybraných textech	x		
Adekvátní analýza a interpretace textu v rámci zvolené tematiky		x	

6. Připomínky a komentáře k obhajobě:

Vysvětlíte zvolenou grafickou úpravu BP (např. návaznost stran 21 a 22, systém členění textu na stránce, volba tučného písma aj.).

Vysvětlíte druhý a předposlední odstavec na s.32.

Najděte v textu své BP 1-2 pasáže, které neodpovídají doporučenému odbornému stylu.

Znáte jiné příklady postav mentorů v rámci žánru fantasy?

Závěr:

Práci k obhajobě doporučuji.

Navržený klasifikační stupeň: D

V Olomouci dne 30. 4. 2024

.....

oponent bakalářské práce