

Průběh obhajoby diplomové práce:

Animace uměleckých motivů velineárního kontextu prostřednictvím kreslených prvků.

- Analýza animací programů velineárního kontextu se zřetel na předpokládaný projekt.
- Kompetence animátora kreslených programů.
- Strategie upřesnění tónu ve kontextu pro ztvárnění.
- Metody evaluace předpokládaných projektů.

C

Klasifikace:

Datum obhajoby: 17.5.2017