

Průběh obhajoby bakalářské práce: kresba: Sen a realita všedního dne.

- Otázky:
1. Zda si autorka vybere na samostatný úkol jednotlivce v kresbě?
 2. Jak autorka přechází na malbu námětem snů?
 3. Zda hledání práva je vyvoláním emocionálního procesu se snem přechází?

Složení komise:

Doc. P. Jochmann

Doc. PhDr. H. Myslivečlová, CSc.

At. soch. T. Chový, ArtD.

Mgr. D. Nedek

PaedDr. Z. Hrubáková

PaedDr. T. Štejnlová, Ph.D.

Klasifikace: A

Datum obhajoby: 19.5.2019

.....
podpis zkoušejícího