

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Autor bakalářské práce: Markéta Kateřina Wiležinská

Název práce: Proměny postav v románovém cyklu J. K. Rowlingové Harry Potter

Vedoucí bakalářské práce: doc. Mgr. Jaroslav Vala, Ph.D.

Oponent bakalářské práce: Mgr. Jana Sladová, Ph.D.

(hodnocení: zvolenou kategorii hodnocení označte x)

1. Problémová oblast (záměr práce)	ano	jen částečně	ne
Problémová oblast závěrečné práce je stanovena v souladu s aktuálními vědeckými poznatky v dané oblasti	x		

2. Cíle práce	ano	jen částečně	ne
Cíle práce jsou formulovány jasně a konkrétně		x	
Cíle práce jsou formulovány v souladu se stanovenou problémovou oblastí.	x		
Cíle odpovídají struktuře závěrečné práce		x	
Stanovené cíle byly naplněny	x		

3. Teoretická východiska práce	ano	jen částečně	ne
V práci jsou rozpracovány klíčové kategorie, které zakládají její teoretický rámec.	x		
Téma je náročné na zpracování teoretických poznatků		x	
Autor pracuje s aktuální odbornou literaturou a zdroji		x	
Autor provádí analýzu a hodnocení aktuálního stavu zkoumání v dané oblasti a vyvozuje závěry pro praktickou část práce			
Použité zdroje a prameny korespondují s tematickým zaměřením práce			
Práce vychází z primárních zdrojů	x		

4. Praktická část práce	ano	jen částečně	ne
Autor volí adekvátní metody a postupy s ohledem na tematické zaměření práce			
Autor správně používá metody a postupy sběru a zpracování empirických dat			
Autor vyvozuje platnost závěrů s ohledem na zjištěné údaje			
Praktická část práce je náročná na zpracování empirických dat			

5. Formální náležitosti	ano	jen částečně	ne
Práce je logicky uspořádána	x		
Práce má přiměřenou stylistickou úroveň	x		
Odkazy a citace jsou v souladu s platnou citační normou	x		
Práce má vhodnou grafickou úpravu (úprava textu, grafů, tabulek, příloh atd.)	x		

6. Připomínky a otázky k obhajobě:

Kapitola č. 1 *Literární teorie postavy* působí příliš odtrženě od dalšího textu. Byly by vhodná větší vzájemná provázanost (částečně včlenit teoretická východiska do vlastního rozboru proměny postav) a propojení teoretických úvah přímo s románovým cyklem o H. Potterovi. Navíc je tato kapitola příliš závislá na publikaci J. Peterky.

V celé práci by bylo vhodné využít i zahraniční studie o dané tématice.

Náměty pro obhajobu:

- Aplikujte teoretická východiska z první kapitoly přímo na románový cyklus Harry Potter. Prokažte souvislost této kapitoly s další částí práce.

Závěr:

Práce je doporučena k obhajobě.
Navržený klasifikační stupeň: C

V Olomouci dne 20. 7. 2020

Mgr. Jana Sladová, Ph.D.
oponent bakalářské práce