

Obhajoba bakalářské/diplomové práce

Jméno: Miloš Rouzek

Osobní číslo: F200930

Datum: 31.5.2023

Průběh obhajoby bakalářské/diplomové práce:

1. Diplomant/ka podrobně představil/a téma své práce:

Human Body as a Subject to Violence in American Transgressive Fiction

2. Posudek vedoucího práce a oponenta: přiložen

3. Diskuse – diplomant/ka reagoval/a na dotazy a připomínky z přiložených posudků.

Otázky:

- Effects of violence on the characters in transgressive fiction.
- What are the special/specific targets of literary transgression as a political force
- The character of Patrick Bateman as a social type.
- Transgressive fiction in post-postmodern context
- definitions and conceptions of postmodern satire

Klasifikace:

A

Mgr. David Livingstone, Ph.D(předseda).....

Prof. Michal Peprník.....(vedoucí práce).....

Prof. Marcel Arbeit(oponent).....

Práce JE/NENÍ plagiátem dle Theses

