



UNIVERZITA PALACKÉHO V OLMOUCI
FILOZOFICKÁ FAKULTA

ZÁPIS O PRŮBĚHU OBHAJOBY DISERTAČNÍ PRÁCE

Dosavadní titul a jméno a příjmení doktorandky: Mgr. Martina Vitáčková

Obor doktorského studijního programu: Teorie literatury

Školitel doktorandky: doc. Dr. Drs. Wilken Engelbrecht, cand.litt. (FF UP v Olomouci)

Předseda komise:

Prof. doc. PhDr. Michal Peprník, Ph.D. (FF UP v Olomouci)

Členové zkušební komise:

doc. PhDr. Zdeněk Pechal, CSc. (FF UP v Olomouci)

PhDr. Jan Schneider, Ph.D. (FF UP v Olomouci)

prof. Jane Fenoulhet, Ph.D. (UCL Faculty of Arts and Humanities, London)

Dr. Lianne Barnard, M.A. (FF UP v Olomouci)

Název disertační práce: *Zpátky ke kořenům? Utváření nových konceptů ženské identity v dílech současných postkoloniálních autorek v nizozemštině a afrikánštině*

Průběh obhajoby:

Obhajoba proběhla v angličtině. Kandidátka stručně představila svou práci a reagovala na oba posudky. Prof. Fenoulhet prodiskutovala s kandidátkou některé podrobnosti ohledně kulturní identity. Diskuse kolem obsahu pojmu subjektivity. Dr. Barnard se ptala na identifikační akty protagonistů. Otázka na „otherness“. Prof. Peprník se ptal na nevědomé volby protagonistů. Diskuse všech tří tazatelů a kandidátky se pak soustředila na problematiku literární identity.

Výsledek obhajoby: **prospěla**

Místo a datum obhajoby: Olomouc 28. 6. 2011



UNIVERZITA PALACKÉHO V OLOMOUCI
FILOZOFICKÁ FAKULTA

ZÁPIS O STÁTNÍ DOKTORSKÉ ZKOUŠCE

Dosavadní titul a jméno a příjmení doktorandky: Mgr. Martina Vitáčková

Obor doktorského studijního programu: Teorie literatury

Školitel doktorandky: doc. Dr. Drs. Wilken Engelbrecht, cand.litt. (FF UP v Olomouci)

Předseda zkušební komise: prof. doc. PhDr. Michal Peprník, Ph.D. (FF UP v Olomouci)

Členové zkušební komise:

doc. PhDr. Zdeněk Pechal, CSc. (FF UP v Olomouci)

PhDr. Jan Schneider, Ph.D. (FF UP v Olomouci)

prof. Jane Fenoulhet, Ph.D. (UCL Faculty of Arts and Humanities, London)

Dr. Lianne Barnard, M.A. (FF UP v Olomouci)

Otázky:

Státní doktorská zkouška proběhla v češtině.

1. Postkoloniální teorie a současný stav teoretického myšlení. Porovnání postkoloniální teorie se strukturalismem.
2. Soustředění na problematiku politického postoje feministické literární teorie. Literatura jako ilustrace ideologických názorů v porovnání s metodologickým postupem.
3. Role a postoj spisovatele/spisovatelky. Moderní teorie paměti.

Výsledek zkoušky:

prospěla

neprospěla

Místo a datum zkoušky: 28. 6. 2011