

Průběh obhajoby bakalářské práce:

ANALÝZA KLÍČOVÝCH MOTIVŮ VE VYBRANÝCH DÍLECH VLADIMÍRA GEORGIEVIČE
SOROKINA

1. Analýza klíčových motivů a vztahů mezi nimi.
2. Jak je autorem motivů přijímána lidová kultura?
3. Analýza klíčových motivů a vztahů mezi nimi.
4. A jaké motivy přijímá autor se své mate experimentem -
19. století - kultura lidstva.

Práce byla úspěšně obhájena.

ČLENOVÉ KOMISE: Mgr. J. VALA, Ph.D.

Doc. Dr. I. FIC

Doc. PhDr. V. BĚŘICHOVÁ, CSc.

Mgr. M. HLÍDOCH, Ph.D.

Mgr. K. KOPECKÝ, Ph.D.

Mgr. J. SLADOVÁ, Ph.D.

Klasifikace: A⁺

Datum obhajoby: 15. 5. 2012