

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Autor bakalářské práce: Martin Polách

Název práce: Anglicisms in the Czech Lexicon with a Focus on Young Generations

Vedoucí bakalářské práce: dr hab. Konrad Szczesniak

Oponent bakalářské práce: doc. PhDr. Václav Řeřicha, CSc.

(hodnocení: zvolenou kategorii hodnocení označte x)

1. Problémová oblast (záměr práce)	ano	jen částečně	ne
Problémová oblast závěrečné práce je stanovena v souladu s aktuálními vědeckými poznatky v dané oblasti	x		

2. Cíle práce	ano	jen částečně	ne
Cíle práce jsou formulovány jasně a konkrétně	x		
Cíle práce jsou formulovány v souladu se stanovenou problémovou oblastí.	x		
Cíle odpovídají struktuře závěrečné práce		x	
Stanovené cíle byly naplněny	x		

3. Teoretická východiska práce	ano	jen částečně	ne
V práci jsou rozpracovány klíčové kategorie, které zakládají její teoretický rámec.	x		
Téma je náročné na zpracování teoretických poznatků	x		
Autor pracuje s aktuální odbornou literaturou a zdroji	x		
Autor provádí analýzu a hodnocení aktuálního stavu zkoumání v dané oblasti a vyvozuje závěry pro praktickou část práce	x		
Použité zdroje a prameny korespondují s tematickým zaměřením práce	x		
Práce vychází z primárních zdrojů	x		

4. Praktická část práce	ano	jen částečně	ne
Autor volí adekvátní metody a postupy s ohledem na tematické zaměření práce	x		
Autor správně používá metody a postupy sběru a zpracování empirických dat	x		
Autor vyvozuje platnost závěrů s ohledem na zjištěné údaje		x	
Praktická část práce je náročná na zpracování empirických dat	x		

5. Formální náležitosti	ano	jen částečně	ne
Práce je logicky uspořádána	x		
Práce má přiměřenou stylistickou úroveň	x		
Odkazy a citace jsou v souladu s platnou citační normou	x		
Práce má vhodnou grafickou úpravu (úprava textu, grafů, tabulek, příloh atd.)	x		

6. Hodnotící kategorie specifické pro obor	ano	jen částečně	ne
Jazyková správnost		x	

7. Připomínky a otázky k obhajobě:

Martin Polách's study focuses on the presence of anglicisms in present-day Czech. The Author's objective is to establish the extent to which English borrowings have penetrated modern Czech mainly as it is used in the media and on the Internet. The Author demonstrates that apart from obvious examples of established borrowings, novel cases of borrowings enter the Czech language on a daily basis. That is, native speakers of Czech are fairly ready to insert English words and expressions into their Czech expression spontaneously. This involves predictable phonetic and morphological adaptation processes, which the Author details on pages 17-22.

Although the practical part is not free from weak points such as rather frequent language problems (mainly avoidance of collocations typical of academic writing) and a somewhat random structure of the description (research questions, methodology and participants are all presented in an unconventional manner), the methodology adopted by the author is generally sound and required a considerable effort on the Author's part. Data were collected from 300 subjects, who completed an online questionnaire concerning their experience and perception of anglicisms used in their everyday use of Czech.

Following the study proper is a list of anglicisms encountered by the Author over one year. The examples come from the Internet, television, and the press. The collection includes authentic instances, with their source sentence provided.

While the Author's work would benefit from more careful editing, the overall result testifies to the Author's ambitious approach and solid knowledge of the subject matter developed in the course of this research project.

Závěr:

Práce je doporučena k obhajobě.

Navržený klasifikační stupeň: B

V Olomouci dne 05/06/2020

Konrad Szcześniak
Vedoucí bakalářské práce