

KATEDRA GERMANISTIKY
Průběh obhajoby diplomové práce

Autor: Ing. Libuše Fialová

Titul (německy): Albert Rotter - Lyrik

Konzultant: Doc. Jörg Krappmann, Ph.D.

Oponent: Mag. Marie Krappmann, PhD.

Témata pro obhajobu, průběh obhajoby:

- 1.** Literarische Verarbeitungsweisen des Themas „Vertreibung“. Historischer Hintergrund des Werkes Albert Rotters.
- 2.** Die Rolle der geschichtlichen Themen als „Spiegelfläche“ der aktuellen politischen und gesellschaftlichen Situation.
- 3.** Von Mundartgedichten zur Legendedichtung – die Gattungsvielfalt im Werk Albert Rotters.
- 4.** Philosophische Bezüge im Werk Albert Rotters.

Diplomand/diplomandka představila svoji práci a odpověděla na otázky a připomínky uvedené v posudcích a zodpověděl/a otázky položené u obhajoby ad hoc.

Výsledná známka po obhajobě: dobře
Datum obhajoby: 13.6.2011

Prohlášení konzultanta:

Potvrzuji svým podpisem, že výše uvedená kvalifikační práce je plně v souladu s pravidly stanovenými pro kvalifikační práce a nejedná se dle systému Theses.cz o porušení autorských práv.

Odůvodnění:

Na základě kontroly vysokoškolských klasifikačních prací systémem Theses.cz nebyla u výše uvedené práce zjištěna taková shoda s jinými pracemi, dokumenty nebo texty, která by zakládala důvodné podezření z porušování autorských práv.

Datum: 13.6.2011

Podpis konzultanta (jen v tištěné verzi):