

KATEDRA GERMANISTIKY
Posudek na bakalářskou práci

Autor: Hana Hlávková

Titul (česky/německy – anglicky): die literarische Verarbeitung des biblischen Stoffes in Stefan Heyms Roman „Der Kleniv David Bericht“

oponent: Prof. Dr. Ingeborg Fialová

Hodnotící kritéria	% podíl na celkové známce	hodnocení
Téma:	5%	1
Metodologie a argumentace:	20%	1,3
Interpretace:	20%	1
Použití sekundární literatury:	10%	1
Struktura a forma:	30%	1
Bibliografický aparát:	15%	1,3
Celková známka před obhajobou:		1,105

Práce výborná, napsaná pěknou němčinou s minimem chyb (Fluechtigkeitsfehler – viz korektury v textu), dokazuje schopnost autorky zacházet kriticky se sekundární literaturou a přitom se koncentrovat na vlastní interpretace a výpovědi. Autorka projevuje (dnes nevšední) míru znalosti Bible (Starého zákona) a také religionistické, exegetické literatury – zde se zúročuje tříletý kurz úvodu do religionistiky. Autorka také projevuje schopnost krátce a srozumitelně shrnout látku (děj epizod či příspěvky sekundární literatury) a strukturovaně popsat svpou metodu a pracovní kroky.

Při citování se mohlo spíše využívat zkrácené formy

Témata pro obhajobu, průběh obhajoby:

1. referuji ke str. 21: je v románu opravdu zachytitelné téma holocaustu?
2. referuji ke kap. 2: do jaké míry pomáhá Genettova teorie narace proniknout do románu, interpretovat ho?

Podpis konzultanta/oponenta*) (jen v tištěné verzi):

*) nehodící se škrtněte (popř. smažte)