

1

KATEDRA HISTORIE

filozofické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci

POSUDEK NA BAKALÁŘSKOU / MAGISTERSKOU PRÁCI

Autor: Petr Figura

Titul: Archeologický výzkum středověkého zahloubeného suterénu na Masarykově náměstí č. 37 v Uničově v kontextu vývoje parcel a měšťanské zástavby

Rok: 2015

Počet stran (příloh): 112 číslovaných stran včetně příloh

Vedoucí práce: Mgr. Pavel Šlézar

Oponent: PhDr. Pavel Michna

Hodnotící kritéria

Hodnocení

Volba tématu, originalita, přínos práce:

A

Vyjádření:

Jak jsem si všiml, téma bylo zvoleno v souladu s dlouhodobou koncepcí zadávání námětů bakalářských i magisterských prací oboru archeologie. Jde o vyhodnocování drobných záchranných archeologických výzkumů prováděných oprávněnými organizacemi, jejichž nálezová zpráva a vědecké zpracování z nejrůznějších důvodů nebyly zatím provedeny.

Jde o velmi šťastné řešení několika chronických problémů: jsou tak jednak sestaveny nálezové zprávy a jednak odborně zhodnoceny archeologické fondy, které by byly nepochybně ještě dlouho stranou zájmu archeologů, ale také diplomanti zpracovávají originální materiál, což vhodně prověří jejich znalosti a tvůrčí schopnosti. Toto je případ i bakalářské práce Petra Figury.

Práce s prameny, kritika a interpretace:

A

Vyjádření:

Úroveň zpracování nálezového fondu keramiky jakož i stratigrafie a historických souvislostí prokazuje dobrou znalost materiálu a metod jeho deskripce, ale i dalšího zpracování. Vyslovený výklad nepřetěžuje informační schopnosti nálezů a jejich souvislostí. Dokumentace je přínosná, nikoliv samoučelná a potvrzuje správnost vyslovených závěrů. Jsem přesvědčen, že autor ve své práci projevuje předpoklady k budoucí vědecké práci.

Práce se sekundární literaturou, bibliografie:

B

Vyjádření:

Autor prokazuje dobrou znalost současné, ale i starší odborné literatury týkající se sledovaného tématu, na což lze usuzovat nejen z připojené bibliografie, ale i z textu díla samého.

Metodologie a argumentace:**B****Vyjádření:**

Metodologie odpovídá současným trendům a argumentace je přesvědčivá, budovaná na důvěrné znalosti zpracovávaného materiálu, ale i literatury, bez přemíry hypotetizování.

Struktura a forma, jazykové zpracování:**B****Vyjádření:**

Struktura díla je promyšlená, logická a jazykové zpracování je na úrovni předpokládané u vysokoškolského studenta humanitního směru, což není v současné době u prací tohoto druhu zcela samozřejmé. Absence pravopisných chyb, slohových neobratností, zkomolených jmen a neopravených překlepů je potěšující. Jen bych vyslovil podezření, že spojení „zahloubený suterén“ je nežádoucí pleonasmus.

Celková navržená známka:**B****Témata pro obhajobu, průběh obhajoby:**

1. -
2. -
3. -

Další poznámky, etc.:

Práce prošla kontrolou plagiátorství. Není plagiát.

Datum: 14. 1. 2016

Podpis vedoucího práce / oponenta:

